



**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение
«Детский сад № 24 «Сказка»**

Утверждено на
педагогическом совете
протокол №1 от 01.09.2023г.

**Дополнительная общеобразовательная программа
по образовательной услуге
«Выразительное чтение»
для детей 6-7 лет**

Тамбов

Содержание

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

- 1.1 Пояснительная записка.....
- 1.2 Цели и задачи обучения.....
- 1.3 Принципы и подходы к обучению чтения.....
- 1.4 Целевые ориентиры.....

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- 2.1 Содержание программы по обучению чтению.....
- 2.2 Структура и основные направления реализации программы.....
- 2.3 Тестовый лист диагностики навыка чтения.....

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- 3.1 Методическое обеспечение программы.....
- 3.2 Календарно-тематическое планирование.....

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Чтение – сложный психофизиологический процесс. В его акте принимают участие различные анализаторные системы: зрительная, речеслуховая, речедвигательная.

Чтение начинается со зрительного восприятия, различия и узнавания букв. На этой основе происходит соотнесение букв с соответствующими звуками и осуществляется воспроизведение звукового образа слова - его прочитывание. Вследствие соотнесения звуковой формы слова с его значением осуществляется понимание читаемого.

Научиться читать не так-то просто. Знать алфавит и складывать буквы в слоги, а слоги в слова, это ещё не всё. Многие так и остаются на уровне складывания слов, не научившись видеть смысл в прочитанном. Обучение чтению, без сомнения, является одним из главных условий успешного развития личности. Ребёнок, который начал читать в дошкольном возрасте, безусловно, имеет преимущество перед своим не умеющим читать сверстником.

Если бы по какой-либо причине ребёнок должен был обладать только одним навыком, то таким навыком, без сомнения, должно было бы стать умение читать. Этот навык лежит в основе всех занятий, с которыми мы сталкиваемся в жизни.

Главная задача работы по обучению чтению дошкольников – сделать для ребенка слово, его звуковую оболочку не только ощутимой, но и привлекательной, интересной. Когда дети в игровом, звукоподражательном действии научились различать гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные, ставится новая задача запомнить знак, которым записывается на письме данный звук. Для более легкого запоминания графических элементов - букв используются следующие приемы работы: конструирование из палочек, карандашей; лепка из пластилина; рисование на листе бумаги; штриховка; обводка образца буквы.

Обучение чтению предполагает научить детей читать на уровне индивидуальных возможностей каждого ребёнка. В то же время проводится и целенаправленная работа по обогащению, активизации речи, пополнению словарного запаса, совершенствованию звуковой культуры, уточнению значений слов и словосочетаний, развитию диалогической речи.

Овладение навыками чтения становится одним из основных, базисных моментов образования, так как является частью процесса речевого развития. Одновременно чтение выступает одним из важнейших способов получения информации. Оставляя процесс овладения навыками чтения на первые годы школьной жизни, взрослые ставят ребенка в сложную ситуацию: поток информации, необходимый для усвоения, резко возрастает со вступлением в школьную жизнь. Кроме того, возникает необходимость приспособления детей к новым внешним условиям школы, к изменению режимных моментов, адаптации в новом школьном коллективе. Если к этому добавляются трудности освоения навыков первоначального чтения, то увеличивается опасность, что какой-либо из компонентов новой школьной жизни не будет освоен. Таким образом, необходимость более раннего, чем в школьные годы, обучения детей чтению, продиктована потребностями общественного развития и формирования личности ребенка, обучения чтению и задач возрастного психического развития ребенка

1.2 Цели и задачи обучения

Целью данной Программы является построение системы обучения чтению дошкольников в возрасте с 4 до 7 лет, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность действий специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей детей.

Для реализации поставленной цели определены следующие *задачи Программы*:

- Формирование фонематического слуха и произносительной стороны речи;
- Овладение умением работать с полным составом звуков и букв русского языка
- Обучение дошкольников аналитико-синтетическому слиянию слоговых сочетаний – чтению;
- Развитие ручной умелости и графомоторных навыков;

- Формирование интереса к чтению;
- Развитие мыслительных процессов (элементов анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации), способности слышать и воспроизводить звуковой образ слова, правильно передавать его звучание;
- Применение полученных знаний, умений и навыков в познавательной деятельности;
- Воспитание культуры общения, которая способствует умению излагать свои мысли, чувства, переживания.

1.3 Принципы и подходы к обучению чтению

Процесс обучения чтению строится на общедидактических и специфических *принципах*:

- принцип систематичности и последовательности: концентрическое усвоение программы; организация и последовательная подача материала («от легкого к трудному», «от простого к сложному» обучения);
- принцип наглядности: иллюстративное (наглядное) изображение изучаемых объектов и понятий способствует формированию более полных и четких образов и представлений в сознании дошкольников;
- принцип доступности и посильности: реализуется в делении изучаемого материала на этапы и в преподнесении его детям последовательными блоками и частями, соответственно возрастным особенностям и развитию речи;
- онтогенетический принцип (учет возрастных особенностей обучаемых).

Программа предназначена для детей 6 – 7 лет.

Срок реализации данной программы рассчитан на 1 год обучения.

1.4 Целевые ориентиры

По окончании обучения у ребёнка должен быть сформирован навык осознанного грамотного чтения.

Диагностическое исследование навыков чтения проводится по 4 критериям: скорость чтения, способ чтения, правильность, понимание смысла прочитанного.

Результаты диагностики фиксируются в тестовом листе.

Дети должны знать:

- определения понятий: звук, буква, слог, слово, предложение, текст, ударная гласная, ударный слог;
- отличия звуков и букв, гласных и согласных звуков, слогов, слов, словосочетаний, предложений и текстов;
- графическое обозначение слогов, звуков и слов, границ предложения;
- обозначение мягкости согласных звуков гласными буквами второго ряда и буквой Мягкий знак;

Дети должны уметь:

- различать гласные и согласные звуки;
- дифференцировать сходные по акустическим или артикуляционным характеристикам звуки и соответствующие им буквы;
- различать звуки и буквы, слоги и слова, набор отдельных слов и предложение, набор отдельных предложений и текст;
- определять ударные гласные, слоги;
- определять в словах место и последовательность звуков;
- определять количество звуков в словах, слогов в словах, слов в предложениях, предложений в тексте;
- выполнять звукобуквенный анализ слов;

- производить слоговой анализ и синтез слов, языковой анализ и синтез предложений;
- графически обозначать звуки, слоги и слова;
- составлять графическую схему предложения;

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Содержание программы по обучению чтению

Содержание программы позволяет в занимательной игровой форме усвоить дошкольниками такие понятия, как звук и буква, понять их различия и особенности.

Известно, что одной из важных составляющих обучения чтению является хорошо развитый фонематический слух. В процессе освоения программы используются специальные игры, подготавливающие слуховое восприятие, внимание и память дошкольников к работе со звуками речи. Играя со сказочными персонажами, дети знакомятся с гласными и согласными звуками, их правильной артикуляцией.

В структуру каждого занятия входят также различные игры, способствующие развитию у детей навыков фонематического анализа и синтеза.

Гласные и согласные звуки на занятиях соотносятся с образами соответствующих букв, при этом графический образ подкрепляется двустижием о букве, что способствует более быстрому запоминанию материала. Сказочный сюжет и необычные игровые ситуации подкрепляют интерес ребенка к изучению звуков и букв.

При составлении программы учитывались индивидуальные и возрастные особенности детей, их потенциальные возможности и способности.

Программа направлена не только на конечный результат - умение читать, но и на творческое развитие личностных качеств ребенка, его комфортное пребывание в мире, толерантное отношение к окружающим.

Программный материал систематизирован и изучается в определенной последовательности: от простого к сложному, от изучения звуков к овладению знаниями о буквах, слиянию слоговых элементов в слова.

Важным условием реализации программы является психолого-педагогическая поддержка обучающихся, создание на занятиях комфортной атмосферы для развития индивидуальных способностей детей.

Используемый на занятиях дидактический материал понятен и доступен ребенку, пробуждает положительные эмоции, служит адаптацией в новых для него условиях обучения. Совершенствование навыков чтения, формирование языкового чутья происходит в играх различной сложности и направленности. С помощью игр со звуками и буквами поддерживается стойкий интерес к занятиям и желание узнавать новое.

2.2 Структура и основные направления реализации программы

Структурная организация занятий

На протяжении всех занятий педагог знакомит дошкольников со сказочной историей, благодаря использованию которой дети в доступной форме изучают звуки и буквы русского языка. Каждая сказка про звук и букву может быть использована как самостоятельное занятие, так и как часть занятия. Можно разбить одну сказку на несколько частей. Длительность занятия варьируется в зависимости от возраста детей: 15 - 20 минут для детей 4 - 6 лет, 20 - 30 минут для детей 6 - 7 лет.

На первом занятии необходимо

- прочитав сказку;
- проработать упражнения для губ или язычка;
- уточнить правильное произношение звука;
- описать звук;

- поиграть в игру со звуком.

Каждое занятие начинается с вопроса, какой звук и буква были пройдены на прошлом занятии, актуализируются характеристики пройденного звука, стихотворение про букву. Заканчивается каждое занятие повторением: с каким звуком мы познакомились, чья это «песенка», повторение характеристики звука, стихотворения про букву.

Работа со звуком и буквой

Прежде чем приступить к изучению звуков и букв, проводятся подготовительные занятия - знакомство с персонажем и Буковкой: развитие речевого и фонематического слуха; активизация познавательных процессов.

Затем начинается процесс ознакомления со звуками и обозначаемыми им графическими элементами – буквами.

Последовательность элементов занятия:

1. Чтение сказки, рассматривание иллюстраций.
2. Выполнение упражнений для губ или язычка (в сказках про согласные звуки – это элементы артикуляционной гимнастики). Если некоторые дошкольники еще не выговаривают какие-либо звуки или произносят их неправильно, данные упражнения помогут ребенку развить мышцы губ и языка, подготовить речевой аппарат к произношению отсутствующих звуков. Рекомендуется выполнять предложенные упражнения перед зеркалом по 5—7 раз, чтобы ребенок мог контролировать движения губ и языка.
3. Далее изучаемый звук произносится верно, согласно анализу его правильной артикуляции.
4. Затем дошкольников знакомят с характеристикой звука: какой он – гласный или согласный, твердый или мягкий, звонкий или глухой. Необходимо опираться на тактильный, слуховой, зрительный и двигательный анализаторы при знакомстве с характеристиками звука.

Сначала педагог объясняет, как можно узнать, какой это звук:

- при произнесении *гласного* звука воздух изо рта выходит легко и свободно, ему ничего не мешает: ни губы, ни зубы, ни язык, то есть воздух не встречает никакой преграды, препятствия. Гласный звук можно «тянуть» и «петь». Горлышко всегда «гудит» — ребенок дотрагивается тыльной стороной ладони до горла, чтобы почувствовать эту вибрацию. Если дети не чувствуют, как «гудит» горлышко, помогите им: приложите одну руку ребенка к своему горлу, а другую — к его, произнесите звук [Ф] или [С] — горлышко не «гудит» (не вибрирует – голосовые связки не работают), а затем произнесите гласный звук [А] — горлышко «загудит» (голосовые связки вибрируют). Малыш чувствует, как «работает» ваше горлышко, старается повторить звуки так же, ладонью ощущая вибрацию своих голосовых связок;

- при произнесении *согласного* звука воздуху всегда мешают выходить свободно изо рта либо губы, либо губы и зубы, либо язык (воздух встречает преграду, препятствие на своем пути).

Для того, чтобы определить звонкость-глухость согласного звука, используйте тот же прием с горлышком — если горлышко «гудит», значит, звук звонкий, если не «гудит» — глухой. Можно прижимать ладошки к ушам: если уши «гудят», значит, звук звонкий, если не «гудят» — глухой.

- определить твердость-мягкость звука, предложите ребенку обратить внимание на губы: при произнесении мягкого согласного звука губы «улыбаются». Произнесите перед зеркалом твердый звук [Ф] (губы находятся в нейтральном положении), а затем произнесите мягкий звук [Ф'] (губы растянулись в улыбке). Можно «помочь» кулачком: при произнесении твердого звука нужно сильно сжать кулачок, при произношении мягкого звука сжать кулачок слабо.

Затем ребенок сам перечисляет все характеристики звука, используя предложенные приемы.

5. Затем на занятиях вводятся и применяются игры с новым звуком: в каждой сказке представлена игра, развивающая речевой слух (фонематическое восприятие, анализ, синтез и представление). Используя эти игры на каждом занятии, педагог готовит речевой слух дошкольников к усвоению навыков чтения.

6. Далее, с помощью Буковки, вводится графический образ звука — буква. Расскажите стихотворение про букву.

7. Используемые приемы закрепления образа буквы:

- «рисование» буквы пальчиком в воздухе, на столе;

- выкладывание печатной буквы из карандашей, счетных палочек, спичек, шнурков или других предметов;
- выполнение изображения буквы пальчиком на манке, другой мелкой крупе.
- построение буквы из крупных и мелких пуговиц, бусинок, фасоли, гороха, гречи на столе;
- игра «Волшебный мешочек»: педагог предлагает детям доставать буквы из мешочка и называть их.
- педагог пальчиком «пишет» букву на тыльной стороне ладони, а ребенок, называет эту букву. Затем ребенок отгадывает букву с закрытыми глазами.
- на втором и третьем году обучения дети пишут букву в тетрадях.

8. В конце занятия дошкольники читают слоги с изучаемой буквой (слитно, не разделяя слог на отдельные звуки). Если дети уже хорошо справляются с этим заданием, можно постепенно переходить к чтению слов.

2.3 Тестовый лист диагностики навыка чтения

Летом.

Наступило тёплое лето. В саду поспела смородина. Даша и Таня собирают её в ведёрко. Затем девочки кладут смородину на блюдо. Мама будет варить из неё варенье. Зимой в холода дети будут пить чай с вареньем.

Вопросы для оценки понимания прочитанного:

1. Какая ягода поспела в саду?
2. Кто собирал смородину в ведёрко?
3. Куда девочка положила смородину?
4. Что мама сварит из ягод?
5. Что будут делать дети зимой в холода?

Скорость чтения _____ слов

Способ чтения: слоговое, целыми словами.

Правильность чтения: без ошибок, с ошибками (указать вид ошибок).

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Методическое обеспечение программы

Наглядные пособия и игровой материал

1. Уроки для самых маленьких. Обучающие карточки:
 - «Дикие животные»
 - «Овощи и фрукты»
 - «Деревья»
 - «Еда»
 - «Времена года»
 - «Домашние животные и птицы» Ростов на Дону 2013
2. «Радуга. Изучаем цвета» Мос.2009
3. «Умка. Развивающие игры: »
 - «Весёлый паровозик»

- “Логический домик” И.С. Зимина 2013
- 4. “Плодовые деревья” Демонстрационный материал. Мос.2014
- 5. Мини игры:
 - Для детей 2-4 лет- “Урожай”
 - Для детей 3-5 лет- “Цвета”
 - Для детей 2-5 лет – “Фигуры” Мос.2005
- 6. Шнуровка:
 - Набор пластиковых шнуровок
 - Музыкальные инструменты
- 7. Пазлы:
 - “Корова”
 - “Мишки”
 - “Ну, погоди!”
- 8. “Логическое домино”
- 9. “Логопедическая ромашка”
- 10. “Логопедическое лото. Говори правильно”
- 11. “Игровизор”- 2 шт.
- 12. “Учебно- игровое пособие “Логические блоки Дьёнеша” -2 шт.
- 13. “Томик”
 - геометрическое домино;
 - кубики с буквами.
- 14. Развитие мелкой моторики:
 - “Весёлая гусеница”
 - “Сказочный лес”
- 15. Дыхательная гимнастика:
 - Вертушка- “Весёлый ветерок”
- 16. Кубик с вкладышами для развития сенсорных эталонов.
- 17. Пирамидки – 2 шт.
- 18. Мячи
 - Большие – 1 шт.
 - Средние – 2 шт.
 - Маленькие- 1 шт.
- 19. Демонстрационный материал: Игрушка- “Змейка- шипейка”
- 20. Игровой коврик “Алфавит”

Методическая литература:

1. Белоусова Л.Е. Ура, я научился! СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004
2. Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно. М: «Питер», 1997.
3. Голубина Т.Г. Чему научит клеточка... М.: «Мозаика-Синтез», 2001.
4. Колесникова Е.В. Развитие звукобуквенного анализа у детей 5-6 лет. М.: «Гном и Д», 2000.
5. Колесникова Е. В. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. М.: «Гном и Д». 2000.
6. Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у дошкольников. М.: «Гном и Д», 2000.
7. Колесникова Е.В., Баренцева Н. С. Развитие фонематического слуха у дошкольников. М.: «Гном-Пресс», 1995.
8. Савичев В.Н. Азбука веселая в картинках и стихах. Ярославль: «Академия развития», 1997.
9. Садовникова И.Н. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников. М.: «Владеем, 1997.

10. Сказка о веселом язычке. М.: Издательский дом «Карпуз», 2002.
11. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь «Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа». СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1998.
12. Ткаченко Т.А. Специальные символы в подготовке детей 4-х лет к обучению грамоте. М.: «Гном и Д», 2000.
13. Узорова О.В., Нефёдова Е.А. Практическое пособие для обучения детей чтению.

3.2 Календарно-тематическое планирование (См. приложение №1)

Приложение №1

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЗАНЯТИЙ для 6-7 лет

Месяц	Недели	Тема	Звуко-слоговой анализ	Навыки чтения и письма	Кол-во часов
Октябрь	I	Звуки [а],[о]; буквы а, о, и, у	Выделение начального ударного гласного звука. Упражнения с разрезной азбукой. Печатание букв. Анализ звукового ряда из двух гласных. Упражнения с разрезной азбукой. Печатание букв.	Слова, содержащие звуки [а,о] (начало и середина слова). Печатание букв а, о, и, Слова, содержащие звук [А] (начало, середина и конец слова). Чтение и печатание слогов ау-ау, иа <i>Работа над речевым дыханием.</i>	2
	II	Звук [ы]; буква ы Звук [э]; буква э Буквы: я, ю, ё, е	Анализ звукового ряда из трех гласных. Упражнения с разрезной азбукой. Печатание букв. Работа над интонационной выразительностью Чтение букв с разной интонацией: Я. Я? Я! А я? А я! И я. И я?	Слова, содержащие звук [ы] (середина и конец слова) Слова, содержащие звук [э] (начало, середина и конец слова) Чтение и печатание изученных букв Упражнения с разрезной азбукой. Печатание букв. Работа над речевым дыханием.	2
	III	Звуки [н], [н']; буква н. Звук и буква Т	Анализ обратного слога ан, на. Воспроизведение слог. ряда (ан-ун-ин). Упражнения с разрезной азбукой. Печатание букв. Выделение последнего глухого согласного в слове. Упражнения с разрезной азбукой. Печатание букв, слогов, слов.	Чтение и письмо прямых и обратных слогов на, ну, ны, ня, ню, ян, ён, юн Чтение и печатание слогов ан, ян, он, ён ... Чтение слов; нота – ноты; тётя – тётти, Таня, Ната Работа над интонационной выразительностью Это Ната? Это Ната! Тут тётя. Тут тётя? Тут тётя!	2

Ноябрь	IV	Звуки [к], [к']; буква к. Звук [с], буква С	Преобразование обратных слогов в прямые. Воспроизведение слогового ряда. Упражнения с разрезной азбукой. Печатание букв, слогов, слов. Воспроизведение слоговых рядов(прямые слоги). Выделение ударного гласного после согласного. Печатание букв, слов.	Чтение и печатание слогов <i>ак, ок, ку, ки</i> . Выкладывание слогов, добавление буквы <i>ко(т), ки(т), ка(н)</i> ; <i>Слов: кто, тик-так, каток...</i> <i>Чтните предложений.</i> Работа над интонационной выразительностью Чтение слов: оса-осы, ус- усы, нос-носы, сок=соки, сынок-сынки.	2
	I	Диф-я звуков [й-л'], буквы л, й	Воспроизведение слоговых рядов. Мягкие согласные. Упражнения с разрезной азбукой. Печатание букв. Выделение начального согласного перед гласным. Упражнения с разрезной азбукой. Печатание букв.	Слова, содержащие звук Л' (начало, середина, конец слова). Чтение и печатание слов с буквой Й	2
	II	Звуки [л], [р]; буквы л, р	Выделение ударного гласного после согласного. Упражнения с разрезной азбукой. Печатание букв. Выделение начального согласного звука. Звуковой анализ слов типа РАК, Лара . Печатание букв, слов. Упражнения с разрезной азбукой.	Чтение и печатание слогов и коротких слов рак, раки, лак, лаки Чтение, печатание слогов и слов Чтение и печатание прямых и обратных слогов. Простых предложений. Работа над интонационной выразительностью	2
	III	Звук [в], буква в Звук [п], буква п	Определение места звука в слове. Деление слов на слоги. Упражнения с разрезной азбукой. Печатание букв, слов. Звуко-слоговой анализ слов вата, волк, воля. Упражнения с разрезной азбукой. Печатание букв, слов.	Чтение и печатание слогов, слов, предложений: <i>вот, вата, волк, волки, Вот</i> <i>Ваня. Вот Вера.</i> Печатание предложения: Это Ванин папа. Он пилот? Работа над интонационной выразительностью	2
	IV	Звуки [м], [м']; буква м	Определение позиции звука [м] в слове (начало, середина, конец). Анализ слогов ма, ам, мо, ом Звуковой анализ слова маки, мама, лама	Выкладывание и печатание слогов, слов, предложений: мама, маки, лама, мало, мыло.. <i>У мамы маки. У</i> <i>Мити</i> МЫЛО..	2

Декабрь	I	Звуки [з], [з']; буква з Звуки [б], [б']; буква б	Звуко-слоговой анализ слов: ЗУБЫ, КОЗЫ, ЗИМА, ЗОНТ. Схемы слов. Упражнения с разрезной азбукой. Печатание букв, слов. Звонкие и глухие согласные. Упражнения с разрезной азбукой. Печатание букв, слов.	Добавить слоги, чтобы получились слова: (ко) за, за (мок) ВЧтение предложений, текстов. Работа над интонационной выразительностью Печатание слов около символов Бинт, бант, болт. Потобрать слова предметы к словам-признакам: белая, белое, белый. предложения: Это собака Бобик.	2
	II	Звуки [д], [д']; буква д Диф-я звуков[д-т], буквы д, т	Звуко-слоговой анализ, схемы слов дом, дома, домик, садик. Ударение. Мягкие и твердые согласные. Упражнения с разрезной азбукой. Печатание букв, слов. Звонкие и глухие согласные. Упражнения с разрезной азбукой. Печатание букв, слов.	Чтение и печатание слов, составление их из слогов: бу, ба, сы, ка, бан, ды, мок... (бусы, банка, кабан) Печатание слов: дом домик, дети, булка, бант; предложения: Это Дима. У Димы танк. Он Танкист. Разгадывание кроссворда	2
	III	Звуки [г], [г']; буква г Диф-я звуков[г-к], буквы к, г	Определение позиции звука [г] в слове (начало, середина). Звуковой анализ слова Газон, гуси (подобрать слова к схеме) «Какой звук убежал?» . работа с разрезной азбукой: составление и преобразование слогов и слов. Звонкие и глухие согласные. Печатание букв, слов.	«Буквоед»: печатание слов, дописывание элементов букв. Печатание предложений, замена картинки словом: У гнома домик в лесу. Составление и запись слова по слогам: Бук ва Бел ка Гла за и т.д. Разгадывание кроссворда	2

	IV	Звук и буква ч	Мягкие согласные. Упражнении с разрезной азбукой. Звуко-слоговой анализ слов: чайка, чай, чайник..	Чтение текстов. Работа над интонационной выразительностью и речевым дыханием.	
Январь	Каникулы				
	II	Повторение изученного (гласные буквы).	Звуко-слоговой анализ слов: ЭТА, ЭТОТ, ЭТИ, ДЕТИ, ВЕТКА. Упражнения с разрезной азбукой. Чтение и печатание предложений. Ударение.	Выкладывание и печатание слов, слов. Чтение текстов. Работа над интонационной выразительностью, речевым дыханием и силой голоса.	2
	III	Повторение изученного (согласные буквы).	Определение позиции звука в слове (начало, середина, конец). Синтез слогов в слова: <i>ло, го, ва – голова; га, но – нога; ра, го – гора</i> Звуковой анализ слов, подбор слов к схемам.	Составление предложений из деформированной фразы.. Чтение слов на карточках, составление из них предложения. Печатание слов, заменив <i>г</i> на <i>к</i> : <i>гора – кора голос – колос игра – икра</i>	2
	IV	Буква <i>ь</i> ; разделительный <i>ь</i> и <i>ъ</i> Слова, обозначающие признак предмета, слова-действия.	Звуковой анализ слов, сравнение количества букв и звуков в слове <i>гусь</i> Подбор слов к схемам. Звуковой анализ слова <i>карась</i> Синтез звуков в слова Звуковой анализ слов, сравнение количества звуков и букв в слове <i>подъезд</i>	Печатание слов с добавлением буквы <i>ь</i> <i>Брат – брать</i> <i>Угол – уголь ел – ель</i> Печатание предложений: <i>У Димы окунь У Коли карась</i> Печатание слов возле рисунков <i>съехала объехала подъехала</i> Печатание предложения: <i>Дети съели кашу</i>	2
Февраль	I	Звук [ш], буква ш Правописание <i>ша – шу</i> <i>Звуки ш - с</i>	Определение позиции звука [ш] в слове (начало, середина, конец) Звуковой анализ слов: шнур, шнурок Показ символов на услышанные в словах звуки Показ символов на услышанные в словах звуки [ш], [с] Синтез звуков в слова	Чтение и печатание слов и предложений <i>Шина, шипы, шайба</i> Печатание слов и предложений на правило «ша пиши с буквой а» «шу пиши с буквой у» <i>ша – наша; каша</i> <i>шу – шуба, шутка</i> <i>Вот шапка – ушанка..Она твоя? Нет, Шарика!</i> <i>Шарика? Нет! Это шутка!</i>	2

	II	Звук [ж], буква ж Звуки [ш], [ж]; буквы ш, ж	Определение позиции звука [ж] в слове (начало, середина) Звуковой анализ слова жуки Подбор слов к схемам (по картинкам)	Чтение и печатание слов по схеме лу ра жа ко ба Дописывание букв в предложении и чтение: У осы жало. Она ужалила Лизу? Да! Она ужалила и Жанну. Выучивание правила жи и ши пиши с буквой и. Печатание слов возле символов ужа, уха лыжа, мыши у Маши лыжи	2
	III	Звуки [х], [х']; буква х	Определение позиции звука [х] в слове (начало, середина, конец). Составление слогов наоборот: ах-ха; ух-ху; ох-хо Звуковой анализ слова хобот	Чтение, печатание слов с буквой х. «Слово рассыпалось» - охр -хор; мох, муха. Чтение слов: хороший, хорошая, хорошие, хорошее – подобрать слова-предметы	2
	IV	Звук [ц], буква ц Закрепление пройденного материала Диф-я букв ц - с	Определение позиции звука [ю] в слове (начало, середина, конец) Звуковой анализ слова цирк Игровые приемы звукового анализа и синтеза	Работа над интонационной выразительностью, речевым дыханием и силой голоса при чтении текстов: Заяц сидел под кустом. Лисица искала зайца. Цапля, где заяц? – Не знаю. Синица, где заяц? Не знаю. (дети придумывают конец сказки.) Чтение слов, составление из них предложений.	2
Март	I	Звук [щ], буква щ	Определение позиции звука [щ] в слове (начало, середина, конец). Звуковой анализ слова пища, щука Подбор слов с заданным количеством слогов и позиций звука	Печатание буквы щ. заучивание правила: ча, ща – пишем через а; чу, щу пишем через у. че, ще – через е предложения: Ты нас, мама, не ищи. Щиплем щавель мы на щи.	2
	II	Звуки [ч], [щ]; буквы ч, щ Слова, обозначающие действие	Упражнения с разрезной азбукой. Чтение. Печатание. Ударение. Схема предложения.	Составление предложений по картинкам, печатание их: Дети пошли в рощу. На елке была белочка. Запись действий, выполняемых с предметами пишу рисую читаю Печатание предложения: Дима учит уроки.	2

	III	Звуки [ф], [ф']; буква <i>ф</i> Звуки [в], [ф]; буквы <i>в, ф</i>	Определение позиции звука [ф] в слове (начало, середина, конец) Звуковой анализ слова <i>фонари</i> «Добавь звук»: ... <i>olk [в], ... рукты [ф], ... аза [в], ... онари [ф]</i>	Чтение и печатание слов, подбирая их по схеме <i>фара туфли шарф фото кофта икаф</i> Печатание слов на синей и зеленой «дорожке» <i>фокус, лифт, форма филин, Федя, кофта</i> Составление предложения по картинке: <i>Филин днем спит</i> Печатание слов на букву <i>в</i> и на букву <i>ф</i> <i>волк филин сова Федя Вова жираф</i>	2
	IV	Повторение изученного: только мягкие согласные.	Определение позиции звука [ч] в слове (начало, середина, конец) Подбор слов к схеме Звукослоговой анализ слова <i>речка, свечка, щёчка, щепка.</i>	Определение позиции звука [ч] в слове (начало, середина, конец) Подбор слов к схеме Чтение текстов. Выделение ударного гласного.	2
	I	Повторение изученного: только твёрдые согласные.	Упражнения с разрезной азбукой. Чтение. Печатание. Ударение. Схема предложения.	Составление предложений по картинкам, печатание их. <i>Разгадывание кроссворда</i>	2
Апрель	II	Повторение изученного	Определение позиции звука в слове (начало, середина, конец) Звуковой анализи синтез слов	Чтение и печатание слов, подбирая их по схеме Печатание слов на синей и зеленой «дорожке»	2
	III	Буква <i>ь</i> ; разделительный <i>ь</i> и <i>ъ</i> Слова, обозначающие признак предмета	Звуковой анализ слов, сравнение количества букв и звуков в слове <i>гусь</i> Подбор слов к схемам. Звуковой анализ слова <i>карась</i> Синтез звуков в слова Звуковой анализ слов, сравнение количества звуков и букв в слове <i>подъезд</i>	Печатание слов с добавлением буквы <i>ь</i> <i>Брат – брать Угол – уголь ел – ель</i> Печатание предложений: <i>У Димы окунь У Коли карась</i> Печатание слов возле рисунков <i>съехала объехала подъехала</i> Печатание предложения: <i>Дети съели кашу</i>	2

	IV	Закрепление пройденного материала Звукослоговой анализ слов Школа	«Таблицы Шульте» - закрыть кружками буквы, чтобы получились слова: <i>зонт, ель, цапля</i> Игровые приемы звукослогового анализа и синтеза	«Цветные буквы»: составление слов из букв одного цвета и печатание их. Составление предложения по картинкам <i>под елкой грибы</i> <i>Коля съел грушу</i> Русская сказка «Репка». Чтение карточек, последовательное складывание их и печатание в тетради <i>дед – бабушка – внучка – жучка – кошка – мышка</i>	
Май	I		Упражнения с разрезной азбукой. Чтение. Печатание. Ударение. Схема предложения.	Составление предложений по картинкам, печатание их: <i>Дети пошли в рощу. На елке была белочка.</i> Запись действий, выполняемых с предметами <i>пишу рисую читаю</i> Печатание предложения: <i>Дима учит уроки.</i>	2
	II	Закрепление изученного.	Определение позиции звука [й] в слове (начало, середина, конец) Звуковой анализ слова зайка	Диктант букв и слогов. Чтение.	2
	III	Закрепление изученного.	Звуковой анализ слов, сравнение количества букв и звуков в слове Подбор слов к схемам. Звуковой анализ слова <i>карась</i> Синтез звуков в слова Звуковой анализ слов, сравнение количества звуков и букв в слове	Диктант предложений.	2
	IV	Закрепление пройденного материала	«Таблицы Шульте» - закрыть кружками буквы, чтобы получились. Игровые приемы звукослогового анализа и синтеза	Решение кроссвордов, головоломок.	1